

Název bodu jednání:

Žádost o dotaci – Hudební festival Antonína Dvořáka

Předkládá: Rada města**Zpracoval:** Ing. Lea Enenkelová, vedoucí odboru**Projednáno:** v RM 16.09.2019**Text usnesení RM:**

R.usn.č.877/2019

Rada

I. doporučuje ZM

1) schválit poskytnutí víceleté dotace na roky 2020 - 2023 subjektu Dvořákovo Příbramsko, z. ú., IČO 04288254, Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram, na realizaci projektu Hudební festival Antonína Dvořáka takto:

2020 ve výši 1.500.00,00 Kč

2021 ve výši 1.500.00,00 Kč

2022 ve výši 1.500.00,00 Kč

2023 ve výši 1.500.00,00 Kč

2) schválit uzavření dodatku Licenční smlouvy k ochranným známkám č. 1209/OPVZ/2015 se subjektem Dvořákovo Příbramsko, z. ú., IČO 04288254, Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram, na základě kterého bude subjektu prodlouženo oprávnění k výkonu práva ze dvou kombinovaných ochranných známek zapsaných u Úřadu Průmyslového vlastnictví pod číslem zápisu 274761 a 274762 a číslem spisu 422060 a 422061, které jsou užívány pouze při pořádání Hudebního festivalu Antonína Dvořáka Příbram, a to do roku 2030.

II. ukládá

OVV zařadit tento materiál do programu zasedání Zastupitelstva města Příbram dne 7.10.2019.

hl. pro 6

Napsala:

Dagmar Janoušková

**Návrhy na usnesení:**

ZM schvaluje X neschvaluje

1) poskytnutí víceleté dotace na roky 2020 - 2023 subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., IČO 04288254, Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram, na realizaci projektu Hudební festival Antonína Dvořáka takto:

2020 ve výši Kč

2021 ve výši Kč

2022 ve výši Kč

2023 ve výši Kč

2) uzavření dodatku Licenční smlouvy k ochranným známkám č. 1209/OPVZ/2015 se subjektem Dvořákovo Příbramsko, z.ú., IČO 04288254, Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram, na základě kterého bude subjektu prodlouženo oprávnění k výkonu práva ze dvou kombinovaných ochranných známek zapsaných u Úřadu Průmyslového vlastnictví pod číslem zápisu 274761 a 274762 a číslem spisu 422060 a 422061, které jsou užívány pouze při pořádání Hudebního festivalu Antonína Dvořáka Příbram, a to do roku 2030.

Důvodová zpráva:

V příloze předkládáme žádost subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., IČO 04288254, Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram, na projekt Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram 2020 – 2023.

Festival vznikl v roce 1969 z iniciativy Společnosti Antonína Dvořáka a Okresního kulturního střediska v Příbrami. Po roce 1990 převzalo jeho pořádání město Příbram, které festival realizovalo

prostřednictvím různých subjektů. V roce 2015 došlo k transformaci festivalu a přesunu pořadatelských práv na neziskovou organizaci Dvořákovo Příbramsko, z.ú.. Město Příbram zůstává v pozici prioritního partnera festivalu a podílí se výrazně na jeho rozvoji prostřednictvím podpory jeho spojení s různými subjekty i propagací.

Přidělenou dotaci by žadatel využil na úhradu těchto nákladů: honoráře umělců, pronájem koncertních prostor, autorské poplatky, poplatky za členství v Asociaci hudebních festivalů ČR, provoz kanceláře, cestovné, odměny tlumočnickům a překladatelům, ladění klavíru, provize prodejním portálům, propagace.

Komise kulturní, letopisecká a památková projednala žádost na svém jednání dne 04.09.2019 a doporučuje ZM schválit dotaci ve výši 1.700.000,00 Kč na každý kalendářní rok v letech 2020- 2023, tj. v celkové výši 6.800.000,00 Kč.

Pokud ZM dotaci schválí, bude schválený příspěvek součástí rozpočtu města v letech 2020 – 2023.

Vzhledem k výjimečnosti projektu OŠKS doporučuje žádosti vyhovět.

OŠKS doporučuje ZM schválit také **uzavření dodatku** Licenční smlouvy k ochranným známkám č. 1209/OPVZ/2015 se subjektem Dvořákovo Příbramsko, z.ú., IČO 04288254, Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram, na základě kterého bude subjektu prodlouženo výhradní oprávnění k výkonu práva ze dvou kombinovaných ochranných známek zapsaných u Úřadu Průmyslového vlastnictví pod číslem zápisu 274761 a 274762 a číslem spisu 422060 a 422061, které jsou užívány pouze při pořádání Hudebního festivalu Antonína Dvořáka Příbram, **a to do roku 2030.**

Dle zák. č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, v platném znění, se dotace poskytuje na účel určený poskytovatelem v programu. O dotaci může požádat každý žadatel, který splní dané podmínky uvedené v programu a tuto formu podpory z veřejných prostředků z ekonomických důvodů nutně potřebuje. Dle zák. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, v platném znění, § 10a, odst. (4) nevyhoví-li poskytovatel žádosti, sdělí bez zbytečného odkladu žadateli, že jeho žádosti nebylo vyhověno a důvod nevyhovění žádosti.

Příloha: žádost o dotaci, popis projektu, rozpočet, licenční smlouva, žádost o prodloužení licenční smlouvy

Individuální dotace 2019

TÉMA: Individuální dotace 2019
OBLAST: Individuální dotace


Žádost číslo ID00136

Název projektu - akce

Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram 2020-2023

Žadatel

Základní informace

Název: Dvořákovo Příbramsko, z.ú.
Název uvádějte přesně podle zřizovací listiny nebo platné registrace
IČ: 04288254
DIČ:
E-mail: 

Kontaktní údaje

Ulice: Žižkova
pokud obec ulice nemá, vyplňte název obce
Číslo orientační:
Číslo popisné: 708
PSČ: 26101
Obec: Příbram II.
Obec s rozšířenou působností: obec s rozšířenou působností = ORP
Okres:
Pošta:
Telefon: 
Fax:
WWW:

Korespondenční adresa

Adresát:
Ulice: pokud obec ulice nemá, vyplňte název obce
Číslo popisné:
PSČ:
Obec:
Obec s rozšířenou působností: obec s rozšířenou působností = ORP
Okres:
Pošta:

Bankovní spojení

Předčíslí účtu:
Číslo účtu:
Banka:

Statutární zástupce

Titul před: Mgr.
Jméno: Albína
Příjmení: Dědičík Houšková
Titul za:
Funkce: ředitelka

Další statutární zástupce

Titul před:
Jméno:
Příjmení:
Titul za:
Funkce:

Projekt

- Úplný a přesný název projektu:** Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram
Krátký a výstižný název akce/ projektu (z názvu by mělo být patrné, o jakou akci se jedná)
- Stručný obsah projektu:** HF Antonína Dvořáka Příbram svojí dramaturgií jak v základní koncertní linii, tak v doprovodném programu plní úlohu nositele vysoké umělecké kvality, působí na výchovu a vzdělávání v oblasti kultury a zároveň díky svému přímému propojení se jménem a životem Antonína Dvořáka je velmi hodnotným reprezentantem regionu v kontextu České republiky i zahraničí. Tento festival patří mezi prioritní kulturní akce nejen Příbramského regionu, ale celého Středočeského kraje.
Stručný popis projektu (podrobnější popis bude přílohou žádosti)
- Osoba odpovědná za realizaci projektu:** Mgr. Albína Dědičík Houšková
- Popis činnosti žadatele:** Zapsaný ústav Dvořákovo Příbramsko vznikl jako nezisková organizace v r. 2015 a na základě dohody se stávajícím pořadatelem festivalu - Městem Příbram - převzal aktivity spojené s realizací HF A. Dvořáka Příbram, a to jak v rámci činností spojených s realizací festivalu, tak i mimo něj. Za poslední čtyři roky pod jeho vedením festival navýšil o více než 200% svoji návštěvnost, a to jak v souvislosti s nárůstem koncertů a doprovodných akcí, tak způsobem nastavení propagace a marketingu.
- Doba zahájení projektu:** 01.01.2020

Doba ukončení projektu: 31.12.2000

Obdobné projekty, které žadatel realizoval v minulých letech: HF A. Dvořáka Příbram v letech 2016-2019 (stručná charakteristika, celkové náklady, podíl vlastních prostředků a další zdroje financování, výsledek projektu)

Vstupné: ano, v rozmezí 30 - 490,- Kč
Uveďte, zda bude na akci vybíráno vstupné a jeho výši.

Seznam příloh: Žádost o víceletou dotaci, Rozpočet, Licenční smlouva s definicí plnění ze strany Dvořákova Příbramska
Uveďte seznam příloh, které k žádosti přikládáte

Financování projektu

Celkové náklady projektu:	14 935 000 Kč	
Položkový rozpočet projektu (rozepsané celkové náklady):		
	umělecké honoráře	6 750 000 Kč
	pronájem prostor (DAD, Galerie F.Drtíkova, zámek Dobříš, ad.)	780 000 Kč
	propagace (grafika, tiskové materiály - billboardy, plakáty, letáky..., inzerce, texty vč. korektur ad.)	3 200 000 Kč
	cestovné (doprava uměleckých souborů i realizačního týmu)	480 000 Kč
	autorské poplatky (OSA, Dilia ad.)	160 000 Kč
	DPP (produkční a technické výpomoci)	360 000 Kč
	provoz kanceláře (nájem, energie, spoje)	400 000 Kč
	mzdy stálých zaměstnanců	2 100 000 Kč
	ostatní náklady (květiny, občerstvení, tlumočení, ladění klavíru, členství Asociace hud. festivalů ČR, provize prodejních portálů ad.)	755 000 Kč

Uveďte do prvního sloupce "popis nákladu", do druhého sloupce "částku v Kč"

Vlastní podíl žadatele vč. jiných zdrojů financování v Kč: 8 935 000 Kč

Vlastní podíl žadatele vč. jiných zdrojů financování v %: 60 %

Účelové dotace od ostatních obcí: Kč

Dotace ze státního rozpočtu: Kč

Dotace od krajského úřadu: Kč

Ostatní zdroje, dary: Kč

Příjmy vzniklé realizací projektu (vstupné, příjmy z prodeje): Kč

Výše požadované dotace v Kč: 6 000 000 Kč

Výše požadované dotace v %: 40
max. 80 % na celkových nákladech

Specifikace nákladů (na co bude dotace použita): umělecké honoráře, propagace, cestovné, autorské poplatky, mzdy, náklady na provoz kanceláře, pronájem prostor, květiny, tlumočení, ladění klavíru, AHF, provize prodejních portálů
- Uvedte, na co konkrétně bude dotace použita (např. nájemné, věcné ceny do soutěží apod.) - účel použití

Žadatel bere na vědomí, že v případě obdržení dotace, ve smyslu zákona č. 109/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 215/2004 Sb, o úpravě některých vztahů v oblasti veřejné podpory a o změně zákona o podpoře výzkumu a vývoje, zákon č. 252/1997 Sb., o zemědělství, ve znění pozdějších předpisů, a zákon č. 218/2000 Sb, o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), ve znění pozdějších předpisů, bude zapsán do centrálního registru evidence podpor malého rozsahu.

Souhlasím se zpracováním osobních údajů ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, uvedených v této žádosti, jejích povinných přílohách, ve smlouvě o poskytnutí dotace a při plnění povinností z ní plynoucích. Dále souhlasím se zařazením do databáze poskytovatele a se zveřejněním identifikačních údajů a výše dotace na stránkách města Příbram.

Prohlašuji, že jsem osoba zodpovědná za projekt a svým podpisem stvrzuji správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a všech jejích přílohách.

Prohlašuji, že jsem se podrobně seznámil s Pravidly pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí z rozpočtu města Příbram č. 2/2018.

Povinné přílohy:

1. Popis projektu (podrobnější informace o projektu, popis cílové skupiny, přínos projektu, atd.)
2. Položkový rozpočet dle přílohy (tabulka ke stažení v sekci Dokumenty)
3. Nabídka recipročního plnění

Pozn. přílohy musí být nahrány ve formátu PDF.

Příloha č.1 - [HF A. Dvořáka Příbram - žádost o víceletou dotaci.pdf](#) (311.12 kB)

Příloha č.2 - [příloha č. 2 Rozpočet HF AD 2020-2023.pdf](#) (185.09 kB)

Příloha č.3 - [HFAD- licenční sml. - podepsaná.pdf](#) (6.93 MB)

Žádost elektronicky podána 10.09.2019



Dvořákovo Příbramsko, z.ú.
Žižkova 708, 261 01 Příbram II
IČ: 04288254, nejsme plátcí DPH
www.dvorakovopribramsko.cz

Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram 2020 - 2023

Festival vznikl roku 1969 z iniciativy Společnosti Antonína Dvořáka a Okresního kulturního střediska v Příbrami. Po roce 1990 převzalo jeho pořádání Město Příbram, které festival realizovalo prostřednictvím různých subjektů. V roce 2015 došlo k **transformaci festivalu a přesunu pořadatelských práv na neziskovou organizaci Dvořákovo Příbramsko**, vzniklou za tímto účelem z realizačního týmu let 2013 - 2015. Město Příbram v rámci tohoto rozhodnutí snížilo o více než 1/3 své vlastní náklady spojené s festivalem (vyjma jubilejního 50. ročníku), nicméně zůstalo v pozici prioritního partnera festivalu a podílí se výrazně na jeho rozvoji prostřednictvím podpory jeho propojení s různými subjekty i propagací. V následujících ročnících je v plánu rovněž několik společných projektů, zaměřených na podporu všeobecného povědomí propojení jména světově známého skladatele Antonína Dvořáka a města Příbram či příbramského regionu.

Finanční podpora festivalu byla v letech 2015 a 2017 řešena dvouletou dotací, přičemž tento časový horizont byl odůvodněn potřebou ověření si životaschopnosti nově vzniklé organizace, resp. zda se cíle, stanovené v rámci jednání o transformaci, podaří naplnit.

Dnes, po čtyřech letech samostatné existence, je zřejmé, že tato transformace umožnila značný rozvoj festivalu. V letech 2014-2015 docházelo k cca 10-15% nárůstu návštěvnosti, od roku 2016 byla kapacita koncertních prostor navýšena více než dvojnásobně. **Návštěvnost koncertů neustále narůstá:**

2015: cca 1560 návštěvníků

2016: přes 2300 diváků v sálech a cca 900-1000 diváků se účastnilo akcí konaných v rámci Dne s Antonínem Dvořákem (v Oblastní nemocnici, v MŠ, ZŠ, knihovně Jana Drdy a na řadě dalších míst. Celkem tedy na koncertech a akcích festivalu bylo v roce 2016 cca **3.300 návštěvníků**.

2017: navýšení o dalších cca 500 návštěvníků, festivalové koncerty a doprovodné akce tedy navštívilo cca **3.800 návštěvníků**.

2018: I přes omezené kapacity sálů (většinou 60- 120 míst), které má festival k dispozici, se i díky nalézání nových prostor daří stále návštěvnost navýšovat – jubilejní ročník festivalu navštívilo cca **4.100 návštěvníků**.

2019: Návštěvnost včetně open air akcí byla cca **4 600 osob** od dětí z mateřských škol až po seniory, což je opět více než v loňském roce (o cca 500 osob), a o 200% více, než v roce 2015.



Spolu s rozšiřováním festivalu zákonitě rostou **náklady spojené s jeho realizací**. V uplynulých letech se podařilo vybudovat víceméně stabilní kostru vícezdrojového financování se zastoupením státních fondů, korporátní sféry a soukromých donátorů. Zisk ze vstupného v současné době pokrývá přibližně šestinu nákladů festivalu (v jubilejním roce byl jeho podíl v zisku z festivalu vzhledem k celkovým vyšším nákladům na festival necelá osmina z celkových nákladů). Vstupné se pohybuje v rozmezí 30,-Kč (opera pro děti) až 490,-Kč (zahajovací a závěrečný koncert), většina koncertů je v ceně 190,-Kč za vstupenku. V rámci speciálních nabídek jsou poskytovány seniorům registrovaným v Senior Pointu 50% slevy na vstupné. Ceny vstupenek umožňují návštěvu koncertů naprosté většině populace. Součástí festivalu jsou rovněž koncerty a akce pro děti (v rámci Dne s Antonínem Dvořákem), které jsou přístupné zdarma.

Město Příbram na základě licenční smlouvy získává každoročně bezplatně 9% vstupenek, což bylo v roce 2019 celkem 304 vstupenek.

Náklady na HF A. Dvořáka Příbram 2016-2019			
	náklady	podíl města Příbram	zisk ze vstupného
2016	1 853 737 Kč	933 500 Kč	293 870 Kč
2017	2 390 876 Kč	933 500 Kč	359 735 Kč
2018	3 621 567 Kč	1 400 000 Kč	459 185 Kč
2019	2 900 000 Kč	1 000 000 Kč	510 970 Kč

cca, absolutní součet bude k 31.8.

Festival se zařadil mezi prioritní kulturní akce Středočeského kraje, vzniká za finanční podpory Města Příbram, Středočeského kraje, Ministerstva kultury a dalších subjektů z veřejnoprávní i soukromé sféry. Záštitu nad festivalem převzali ministři kultury ČR Mgr. Daniel Herman, PhDr. Ilja Šmíd a doc. Mgr. Antonín Staněk, Ph.D. a opětovně hejtmanka Středočeského kraje Ing. Jaroslava Pokorná Jermanová.

Záštitu nad 51. ročníkem převzali:

doc. Mgr. Antonín Staněk, Ph.D.
ministr kultury ČR

Ing. Jaroslava Pokorná Jermanová
hejtmanka Středočeského kraje



Festival vzniká
ve spolupráci:

Za podpory:

Hlavní
partner:



Partneři:



Mediální partneři:

Hlavní partner:

Hlavní regionální partner:



Partneři:



Vedle partnerských vazeb byla vybudována také síť místních podnikatelů, sdružená v Klubu podnikatelů – přátel HF AD a rovněž Klub přátel HF AD.

Dvořákovo Příbramsko, z.ú.
 adresa: Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram / IČ: 04288254 / tel: 725 88 70 66

Základní programová linie festivalu je tvořena cca 13 - 15 koncerty, v jejichž programu se vedle děl A. Dvořáka objevují jak skladby mistrů 18. a 19. stol., tak skladby současných skladatelů (20. a 21. stol.), přičemž koncerty jsou situovány na velmi atraktivní místa regionu: do Památníku A. Dvořáka ve Vysoké u Příbrami, do prostor Svaté Hory u Příbrami, kostela sv. Jakuba Staršího, Zámečku Ernestinum (Galerie Fr. Drtikola Příbram), Zámku Dobříš, kostela Nanebevstoupení Panny Marie v TřebSKU, Galerie L. Kuby či Městského úřadu v Březnici ad. Koncertní řadu doplňuje velké množství doprovodných akcí. Každoročně přichází festival s novými projekty či inovacemi:

1) opery pro děti (od roku 2014) – na popud škol byla kapacita míst navýšena již více než dvojnásobně a přesto se na řadu zájemců nedostává – od roku 2016 byla na základě iniciativy dětí k této akci připojena výtvarná soutěž pro děti z 1 stupně ZŠ, v roce 2019 komise v čele s akad. malířem I. Bukovským hodnotila již více než 100 kreseb nejen z příbramských škol, ale také z Prahy, Mikulova či slovenských Topolčan.

2) kompoziční soutěž pro skladatele do 40 let (od roku 2016) - patronkou a donátorkou soutěže je praprapravnučka Antonína Dvořáka, Markéta Dvořák Ghosh, předsedkyní poroty přední česká skladatelka Sylvie Bodorová. Čestným členem poroty byl v letech 2016 a 2017 Antonín Dvořák III. Zvláštní cenu v soutěži uděluje i Rádio Classic.

3) Benefice pro vilu Rusalka (od r. 2016, spojenou s mimořádným otevřením vily pro veřejnost)

4) Den s Antonínem Dvořákem (od r. 2016) - open air projekt s širokým spektrem pořadů určených různým věkovým kategoriím. V současné době jsou v rámci Dne s AD realizovány pořady v mateřských školách, základních školách a na gymnáziích, a dále několik koncertů v centru Příbrami. Na tomto projektu ve velké míře participují také obě příbramské základní umělecké školy, jejichž žáci vystupují na koncertech spolu se studenty HAMU, konzervatoří či již profesionálními hudebníky.

5) premiéra roku – každoročně proběhne premiéra hudebně – dramatického pořadu či speciálního koncertu, jehož vznik náš festival inspiroval (Dvořákův Americký sen (2016), Brahms – Dvořák, historie velkého přátelství (2017), Immersive koncert I (2018), Immersive koncert II (2019). Immersive koncerty představují naprosto unikátní projekt projektu dirigentů Debashishe Chaudhuriho (Indie) a Davida Rutherforda (USA), kteří ve spolupráci s Příbramskou filharmonií připravili dva jedinečné programy, stírající prostor mezi diváky a hudebníky a absolutně je vtahující do zrodu hudby.

6) crossover koncerty – koncerty, které překračují hranice žánru klasické hudby a umožňují tak širokému spektru publika nahlédnout do světa klasiky tak trochu netradiční cestou, přivedli do Příbrami a do Březnice Epoque kvartet, Prague cello kvartet, Clarinet Factory či Gabrielu Vermehlo.

7) výstava k 50 letům festivalu (2018)

Do linie klasických koncertů, které přivedly do Příbrami a okolí řadu světoznámých umělců (R. Baborák, G. Beňačková, I. Klánský, I. Kahánek, Š. Margita, V. Hudeček ...) se zařadily i velké Open air koncerty na Svaté Hoře, které zahájil v roce 2017 svým koncertem Thomas Hampson.

Během let byla rovněž posílena propagace festivalu a také neustále vzrůstá zájem médií o informování o dění na festivalu (reportáže, rozhovory či kritiky v ČT, Českém rozhlasu, v Klasikaplus.cz a dalších celostátních i regionálních médiích).

I přesto, že finanční situace festivalu nám v současné době neumožňuje jak tomu bylo v sedmdesátých a osmdesátých letech zvát větší zahraniční tělesa, daří se nám získávat pro festival naprostou špičku české hudební scény, kterou doplňujeme velmi kvalitními jednotlivci i ansámblly ze zahraničí. Prestiž festivalu potvrzuje i zájem umělců prezentovat na něm premiérově své skladby, či v některých případech vytvořit dílo speciálně pro téma festivalu.

V současné době lze konstatovat, že HF Antonína Dvořáka Příbram svojí dramaturgií jak v základní koncertní linii, tak v doprovodném programu plní úlohu nositele vysoké umělecké kvality, působí na výchovu a vzdělávání v oblasti kultury a zároveň díky svému přímému propojení se jménem a životem Antonína Dvořáka je velmi hodnotným reprezentantem regionu v kontextu České republiky i zahraničí.

S ohledem na rozvoj a stabilitu festivalu a nezbytné dlouhodobé plánování spojené se získáváním umělců nejvyšší úrovně, žádáme o poskytnutí čtyřleté dotace v celkové výši 6.000.000,-Kč, tedy 1.500.000,-Kč na každý z následujících čtyř let. Věříme, že efekt festivalu po stránce vysoce pozitivní propagace města, jeho výrazného spojení s jedním ze světově nejuznávanějších hudebních skladatelů spolu s multiplikačním efektem daným pořádáním série akcí v rozsahu šesti-sedmi týdnů, bude dostatečným důvodem pro vynaložení prostředků města pro festival klasické hudby.

S pozdravem



Mgr. Albína Dědičik Houšková
ředitelka

Dvořákovo Příbramsko, z.u.

Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram

www.hfad.cz www.dvorakovopribramsko.cz

tel: 00420 725 88 70 66

Dvořákovo Příbramsko, z.ú.

adresa: Žižkova 708, Příbram II, 261 01 Příbram / IČ: 04288254 / tel: 725 88 70 66

ROZPOČET PROJEKTU

Název projektu: **Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram 2020-2023**

Termín konání projektu: 2020-2023

NÁKLADY NA PROJEKT	2020	2021	2022	2023	součet
1. Umělecké honoráře:	1 500 000 Kč	1 600 000 Kč	1 650 000 Kč	2 000 000 Kč	6 750 000 Kč
2. Další náklady:					
a) náklady na projekt přímé					
- nájem prostor na realizaci projektu	180 000 Kč	200 000 Kč	200 000 Kč	200 000 Kč	780 000 Kč
- náklady na propagaci	800 000 Kč	800 000 Kč	800 000 Kč	800 000 Kč	3 200 000 Kč
- cestovné	120 000 Kč	120 000 Kč	120 000 Kč	120 000 Kč	480 000 Kč
- autorské poplatky (poplatky OSA)	40 000 Kč	40 000 Kč	40 000 Kč	40 000 Kč	160 000 Kč
- DPP	100 000 Kč	100 000 Kč	80 000 Kč	80 000 Kč	360 000 Kč
b) nepřímé (režijní) náklady	0 Kč	0 Kč		0 Kč	
- kancelářské potřeby, pronájem kanceláře	70 000 Kč	70 000 Kč	70 000 Kč	70 000 Kč	280 000 Kč
- spoje (poštovné, telefony, faxy, internet)	30 000 Kč	30 000 Kč	30 000 Kč	30 000 Kč	120 000 Kč
Mzdy stálých zaměstnanců	450 000 Kč	450 000 Kč	600 000 Kč	600 000 Kč	2 100 000 Kč
Ostatní náklady související s projektem (výběr)					
- květiny	15 000 Kč	15 000 Kč	15 000 Kč	15 000 Kč	60 000 Kč
- raut při slavnostním zahájení festivalu	80 000 Kč	80 000 Kč	80 000 Kč	80 000 Kč	320 000 Kč
- pohoštění umělců	15 000 Kč	15 000 Kč	15 000 Kč	15 000 Kč	60 000 Kč
- tlumočení	10 000 Kč	10 000 Kč	5 000 Kč	10 000 Kč	35 000 Kč
- ladění klavíru	10 000 Kč	10 000 Kč	10 000 Kč	10 000 Kč	40 000 Kč
- Asociace hudebních festivalů	25 000 Kč	25 000 Kč	25 000 Kč	25 000 Kč	100 000 Kč
- provize prodejní portál	35 000 Kč	35 000 Kč	35 000 Kč	35 000 Kč	140 000 Kč
celkem ostatní náklady (součet položek)	190 000 Kč	190 000 Kč	185 000 Kč	190 000 Kč	755 000 Kč
CELKEM	3 480 000 Kč	3 600 000 Kč	3 775 000 Kč	4 130 000 Kč	14 985 000 Kč



Licenční smlouva k ochranným známkám

č: 1209/OPVZ/2015

Níže uvedené dne, měsíce a roku spolu uzavřeli

1. Město Příbram

se sídlem: Tyršova 108, Příbram I, 261 01
zastoupené: Ing. Jindřichem Vařekou, starostou
IČ: 0024312
DIČ: CZ00243132

na straně jedné jakožto poskytovatelem,
(dále jen jako „Poskytovatel“)

a

2. Dvořákovo Příbramsko, z.ú.

se sídlem: Praha 8 – Karlín, Pobřežní 655/54, PSČ 186 00
zastoupené: Mgr. Albinou Houškovou, ředitelkou
IČ: 042 88 254
DIČ: CZ 04288254
zapsaný v rejstříku ústavů vedených MS v Praze oddíl U vložka 264

na straně druhé jakožto nabyvatelem,
(dále jen jako „Nabyvatel“)

ve smyslu ustanovení § 2358 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, (dále jen jako „NOZ“) a §18 zákona č.441/2003 Sb. (zákona o ochranných známkách, nebo jen „ZOZ“).

Čl. I.

Předmět smlouvy, obecná ustanovení

- 1.1. Předmětem této smlouvy je výhradní, úplatné poskytnutí oprávnění k výkonu práva z ochranných známek Poskytovatelem Nabyvateli, a to za níže uvedených podmínek.
- 1.2. **Poskytovatel je výlučným vlastníkem, prvonabyvatelem a přihlašovatelem dvou kombinovaných ochranných známek zapsaných u Úřadu Průmyslového vlastnictví pod číslem zápisu: 274761 a 274762 a číslem spisu 422060 a 422061, kterou jsou užívány pouze při pořádání Hudebního festivalu Antonína Dvořáka Příbram“ (dále jen jako „HFAD“).** Pro pořádání HFAD pod stejným názvem je nezbytné vyřešit práva k nehmotnému právu tvořicímu shora citované ochranné známky, tak, aby je mohl Nabyvatel v souvislosti s HFAD užívat, když úmyslem Poskytovatele je ponechat si zatím vlastnictví těchto ochranných známek a poskytnout Nabyvateli jen výhradní a časově omezenou licenci, v dikci této smlouvy.
- 1.3. Poskytovatel a Nabyvatel shodně prohlašují, že jsou si vědomi skutečnosti, že pořádání HFAD není výdělečnou záležitostí a vyžaduje trvalou podporu třetích osob (např. sponzorů, dotačních programů apod.), tomu pak odpovídá i výše a způsob úhrady úplaty za licenci.
- 1.4. Nabyvatel převzal dnem vzniku Nabyvatele (4.8.2015) pořádání HFAD. Po dobu účinnosti této smlouvy je nadále výlučným pořadatelem HFAD Nabyvatel.



Čl. II. Ochranné známky

2.1. Tato licenční smlouva se vztahuje na poskytnutí veškerých oprávnění k výkonu práva vyplývajících z těchto ochranných známek Poskytovatele:

2.1.1. Znění kombinované ochranné známky (dále jen jako „KOZ“):
HUDEBNÍ FESTIVAL Antonína DVOŘÁKA P Ř Í B R A M

číslo zápisu: **274761**
číslo spisu: **422060**
datum vzniku práva přednosti: 7.1.2005
datum zápisu: 28.5.2005
zápis KOZ obnoven s účinností do 7.1.2025,

a to vše v rejstříku ochranných známek vedeném Úřadem průmyslového vlastnictví.

Vyobrazení KOZ, a to jako černobílá kopie výpisu z rejstříku ochranných známek ÚPV pořízených via internet, je uvedeno v příloze č.1.této smlouvy, která tvoří její nedílnou součást,

- a) KOZ zapsána pro třídy výrobků a služeb: 41
- b) seznam těchto výrobků a služeb: (41) pořádání hudebního festivalu
- c) třídy obrazových prvků: 22.1.21, 24.17.14, 27.5.8., 27.5.10, 27.5.17,

(dále jako **ochranná známka č.1** nebo jen „OZ1“)

2.1.2. Znění kombinované ochranné známky (dále jen jako „KOZ“):
HUDEBNÍ FESTIVAL Antonína DVOŘÁKA P Ř Í B R A M

číslo zápisu: 274762
číslo spisu: 422061
datum vzniku práva přednosti: 7.1.2005
datum zápisu: 28.5.2005
zápis KOZ obnoven s účinností do 7.1.2025,

a to vše v rejstříku ochranných známek vedeném Úřadem průmyslového vlastnictví.

Vyobrazení KOZ, a to jako černobílá kopie výpisu z rejstříku ochranných známek ÚPV pořízených via internet, je uvedeno v příloze č.2. této smlouvy, která tvoří její nedílnou součást,

- a) KOZ zapsána pro třídy výrobků a služeb: 41
- b) seznam těchto výrobků a služeb: (41) pořádání hudebního festivalu
- c) třídy obrazových prvků: 22.1.21, 24.17.14, 27.5.8., 27.5.10, 27.5.17,

(dále jako **ochranná známka č.2** nebo jen „OZ2“)

Čl. III. Licence

- 3.1. Poskytovatel touto smlouvou a za podmínek v ní uvedených poskytuje Nabyvateli právo výhradně užívat OZ1 a OZ2, a to pro výrobky a služby které jsou zapsané, tj. třída 41 - pořádání hudebního festivalu, a to na území pro které jsou ochranné známky přihlášeny, zejména na území České republiky.
- 3.2. Nabyvatel právo toto uvedené v odstavci 3.1. tohoto článku a dále ve smlouvě přijímá.
- 3.3. Poskytovatel se zavazuje po dobu trvání této smlouvy udržovat práva z ochranné známky, zejména zajistit, aby po dobu trvání této smlouvy byl zápis ochranné známky v rejstříku uvedeném v bodě 1.2. stále platný, a to pro všechny výrobky a služby uvedené v bodě 1.2, zejména řádně podávat žádosti o obnovení ochranné známky ve smyslu § 29 odst. 1 a 2 zák. č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a vlastním nákladem plnit s tím spojenou poplatkovou povinnost. Povinnosti Poskytovatele podle tohoto odstavce 3.3. může Poskytovatel delegovat na Nabyvatele (viz odstavce 5.2 a 7.4.)
- 3.4. Nabyvatel se zavazuje ochrannou známku užívat pro výrobky a služby uvedené výše, a to způsobem, který je vhodný s ohledem na význam HFAD a platit poskytovateli odměnu podle čl. IV. Nabyvatel není povinen po dobu trvání této smlouvy licenci využívat OZ1 nebo OZ2, či kteroukoli z nich, anebo je užívat jen z části.
- 3.5. Nabyvatel je oprávněn přenechat výkon práv podle odstavce 3.1., a to i zčásti, třetím osobám a poskytovat jim časově omezené sublicence pro OZ 1 a OZ2. O poskytnutí sublicence na dobu delší než 12 měsíců musí Nabyvatel zpravit Poskytovatele, a to ve lhůtě 30 dnů od takového poskytnutí.

Čl. IV. Licenční odměna

- 4.1. Licenční odměna za užívání ochranné známky je stanovena dohodou smluvních stran jako odměna platná po celou dobu trvání této licenční smlouvy.
- 4.2. Licenční odměna se hradí ve vstupenkách na kulturní produkce pořádané Nabyvatelem v rámci HFAD a činí celkem v případě OZ1 4,5% (slovy čtyři a půl procenta) z celkového objemu vstupenek, které Nabyvatel v konkrétním roce konání HFAD vystaví na kulturní produkce pořádané Nabyvatelem v rámci HFAD, a stejně tak v případě OZ2, 4,5% (slovy čtyři a půl procenta). Celkem činí licenční odměna za OZ1 a OZ2 9% (slovy devět procent) z objemu vstupenek vystavených Nabyvatelem každý rok na kulturní produkce HFAD. Počet vstupenek poskytnutých jako úplata za licenci se zaokrouhluje na celé vstupenky výše.
- 4.3. Licenční odměna je splatná v každém roce trvání této smlouvy a konání Festivalu, zpravidla měsíc před zahájením 1. koncertu Festivalu, tak, že Nabyvatel poskytne Poskytovateli voucher na potřebný počet vstupenek, které si může na základě takového poukazu vyzvednout od distributora vstupenek nebo na jiném prodejním místě (pokud bude zřízeno). Propadnutí vstupenek nebo neuplatnění vouchery jde k plně k tíži Poskytovatele. První licenční odměna se hradí až v souvislosti s konáním ročníku HFAD v roce 2016 a obsahuje v sobě, v paušální výši, i licenční odměny za užívání OZ1 a OZ2 v roce 2015, a to případně i před účinnosti této smlouvy.
- 4.4. Pro případ, že by bylo nutné ocenit roční úplatu za poskytnutí licence podle této smlouvy, sjednává se, že tato cena není vyšší než 30.000,- (slovy třicet tisíc korun českých)
- 4.5. Nabyvatel Licence není v době podpisu této smlouvy plátcem daně z přidané hodnoty, případná

změna této situace bude řešena následně v souladu s obecně závaznými právními předpisy. Za situace, kdy poskytnutí licenční odměny bylo předmětem DPH, mají smluvní strany za to, že výše odměny byla sjednána včetně této daně.

- 4.6. V případě, že by HFAD v daném roce nekonal, zejména z důvodu, že Poskytovatel nebo třetí osoby neposkytnou Nabyvateli potřebné finanční prostředky potřebné na uspořádání Festivalu, je poskytnutí licence za OZ1 a OZ2 v takovémto kalendářním roce bezúplatné.

Čl. V. Předání podkladů

- 5.1. Poskytovatel bezprostředně poté, co tato smlouva nabude účinnosti, předává nabyvateli potřebné dokumenty, materiály a informace, nutné k výkonu práv nabyvatele podle této smlouvy, v nichž je podoba ochranné známky zachycena a s jejichž pomocí či podle nichž lze jednotlivé předměty, písemnosti a jiné materiály ochrannou známkou opatřovat.
- 5.2. Pokud bude nezbytné k ochraně práv vlastníka OZ1 a OZ2 toto právo uplatnit u soudu, udělí poskytovatel Nabyvateli nebo odborné osobě určené Nabyvatelem potřebné plné moci k vedení sporu a ochraně práv vyplývajících z OZ1 a OZ2, pro které nebude postačovat tato licenční smlouva.

Čl. VI. Prohlášení poskytovatele

- 6.1. Poskytovatel prohlašuje, že je výlučným vlastníkem ochranné známky a že na ní neváznou žádná práva třetích osob a dále, že není dána žádná překážka, která by mu bránila s ochrannou známkou podle této smlouvy disponovat.
- 6.2. Poskytovatel dále prohlašuje, že neuzavřel a po dobu trvání této smlouvy neuzavře s jinou osobou smlouvu, která by jí umožňovala výkon práv k OZ1 nebo OZ2, nebo jinému užívání předmětných ochranných známek.
- 6.3. Poskytovatel dále prohlašuje, že autorská práva k obrazové části OZ1 a OZ2 jsou zcela vypořádána tak, aby bylo možné užívat OZ1 a OZ2 v plném rozsahu a nejsou zde žádné nároky třetích osob z hlediska jejich nároků jako autorů nebo držitelů jiných práv.

Čl. VII. Další práva a povinnosti stran

- 7.1. Nabyvatel je povinen pečovat o to, aby se v důsledku výkonu jeho práv a povinností podle této smlouvy nesnížila hodnota ochranné známky a za tím účelem zajistit odpovídající jakost jím poskytovaných služeb, u nichž bude ochrannou známkou užívat. Nabyvatel je povinen užívat ochrannou známkou pouze v podobě, která vyplývá z dokumentů a materiálů, uvedených v bodě 5.1. V současné době neexistuje a není používán k OZ1 nebo OZ2 žádný corporative design manuál (corporative body) a podobné materiály, které by předpisovaly jednotlivé způsoby užívání těchto ochranných známek.
- 7.2. Nabyvatel je povinen umožnit poskytovateli účinnou kontrolu, zda nabyvatel řádně plní své povinnosti, uvedené výše. Poskytovatel je povinen vykonávat takovou kontrolu v rozsahu nezbytně nutném pro splnění jejího účelu a v době, aby tím bylo co nejméně narušeno užívání ochranné známky nabyvatelem. V případě, že Poskytovatel nominoval své zástupce do některého orgánů Ústavu Nabyvatele, vykoná kontrolu jejich prostřednictvím v obvyklém rozsahu.

- 7.3. Dojde-li k ohrožení nebo porušení licence, zpraví o tom nabyvatel poskytovatele bez zbytečného odkladu, jakmile se o tom dozví. Poskytovatel poskytne nabyvateli součinnost k právní ochraně licence (viz odstavec 5.2.)
- 7.4. Nabyvatel je oprávněn po dobu trvání této smlouvy podat návrh na zahájení řízení ve věci případného porušení práv z ochranné známky ve smyslu § 8 zák. č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách, o čemž je povinen bez zbytečného odkladu informovat poskytovatele kopií podání s podacím razítkem příslušného soudu.)

Čl. VIII.

Doba trvání licence

- 8.1. Závazek zřízený na základě této smlouvy se sjednává na dobu určitou v trvání šesti let.
- 8.2. Poskytovatel poskytuje Nabyvateli opci na případné prodloužení licenční smlouvy za stejných podmínek, jako má tato smlouva, pokud nedojde k době trvání Licenční smlouvy k výpovědi této smlouvy, Nabyvatel o prodloužení Licenční smlouvy písemně požádá a OZ1 nebo OZ2 v mezidobí nezaniknou. Takovouto žádost může Nabyvatel uplatnit u Poskytovatele v posledních třech měsících trvání této smlouvy. Pokud o to Nabyvatel požádá, může být opce poskytnuta i jen na některou z ochranných známek podle této smlouvy.
- 8.3. Smlouvu je možné vypovědět v případě, že:
- 8.3.1. - Nabyvatel neposkytl Poskytovateli sjednanou licenční odměnu, v případě odměny podle odstavce 4.2. ve lhůtě podle odstavce 4.3., a to nejpozději do dne zahájení HFAD, pokud v daném období nenastal důvod pro bezúplatnou licenci – viz odstavec 4.6.
 - 8.3.2. - Poskytovatel porušil závazek výlučnosti licence podle této smlouvy a poskytl třetí osobě některé z práv poskytnutých podle této smlouvy, anebo jí svoji nečinností toto užití umožnil,
 - 8.3.3. - Nabyvatel opakovaně porušil některou jinou ze svých povinností převzatou touto smlouvou, na základě které vznikla Poskytovateli škoda a současně byl Poskytovatelem písemně upomenut, a na jeho výzvu Nabyvatel v přiměřené lhůtě nereagoval a plnění v náhradní době neposkytl.
- 8.4. Výpovědní doba pro případ výpovědi této smlouvy činí lhůtu podle §2370 NOZ a výpovědní doba plynoucí podle tohoto ustanovení současně nemůže skončit dříve než dva měsíce po skončení HFAD v roce, na který případně konec výpovědní lhůty.
- 8.5. Po zániku licence platí ustanovení bodu 9.4. písm. a), b), c) obdobně.

Čl. IX.

Odstoupení od smlouvy

- 9.1. Od této smlouvy může kterákoli strana odstoupit, pokud dojde k podstatnému porušení smlouvy stranou druhou. Za podstatné porušení smlouvy se považuje:
- 9.1.1 - úmyslné porušení povinnosti smluvní strany, které je způsobilé druhé smluvní straně způsobit škodu, anebo poškodit její dobré jméno,
 - 9.1.2 - situace, kdy Nabyvatel nebude schopen v příslušném roce zajistit konání HFAD i přes to, že mu byla poskytnuta účelová dotace na pořádání HFAD ze strany Poskytovatele, vyjma případy, kdy HFAD se nekonal z důvodů vis maior (vyšší moci).
 - 9.1.3. - porušení rozpočtové kázně Nabyvatelem při využití účelové dotace poskytnuté Poskytovatelem ve smyslu § 22 zák. č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů.

- 9.2. Poskytovatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit také v případě, že nebude Zastupitelstvem města Příbram schváleno poskytnutí účelové dotace Nabyvateli na konání příslušného ročníku HFAD, počínaje ročníkem 2016.
- 9.3. Odstoupit od této smlouvy lze pouze s účinky pro budoucí plnění. Účinky odstoupení od této smlouvy nastanou dnem, kdy bude písemné odstoupení strany odstupující druhé straně doručeno.
- 9.4. Odstoupí-li některá ze stran od této smlouvy, ať již na základě smluvního ujednání, stanovují strany svá práva a povinnosti, trvající i po odstoupení od smlouvy, takto:
- a) strany vstoupí neprodleně v jednání za účelem smírného vyřešení jejich vztahů.
 - b) Nabyvatel je povinen zdržet se bezodkladně užívání ochranné známky a do 14 dnů ode dne, kdy nastanou účinky odstoupení, odevzdat poskytovateli veškeré dokumenty a materiály, které od něho obdržel- viz odstavec 5.1. O jejich vrácení strany sepíší zápis.
 - c) strany v souladu s podmínkami zák. č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a vyhlášky ÚPV č. 97/2004 Sb., zajistí výmaz či zrušení zápisu této smlouvy v rejstříku, uvedeném v bodě 1.2.

Čl. X. Exkluzivita

- 10.1. Licence poskytovaná touto smlouvou je výhradní. Poskytovatel se zavazuje neuzavřít po dobu trvání licence se třetí osobou jakožto nabyvatelem licence licenční smlouvu k předmětu průmyslového vlastnictví či smlouvu obdobnou, jejímž předmětem by byl výkon práv k ochranné známce OZ1 nebo OZ2, poskytnutých touto smlouvou.
- 10.2. V případě, že by Poskytovatel v době trvání této smlouvy rozšířil seznam výrobků nebo služeb o další třídy - výrobky či služby, mají smluvní strany za to, že i v tomto rozsahu nadále trvá tato licenční smlouva, vztahuje se i tyto další služby a výrobky, a to včetně výhradnosti poskytnuté licence.
- 10.3. V případě, že by se Poskytovatel rozhodl OZ1 nebo OZ2, případně obě ochranné známky, po dobu trvání této smlouvy, úplatně či bezúplatně převést na jiného vlastníka, zavazuje se, že nejprve jejich převod (či kterékoli z nich v případě převodu jen jedné z ochranných známek) nabídne Nabyvateli a teprve když tento výslovně převod odmítne, může dojít k převodu na třetí osobu. Toto ujednání chápou smluvní strany jako předkupní právo vážící se na OZ1 a OZ2.
- 10.4. Poskytovatel se zavazuje nadále podporovat HFAD a poskytnout pořadateli HFAD, vedle potřebné součinnosti při slavnostní části (obvykle zahájení a ukončení) HFAD zabezpečit, mimo jiné, účast představitelů města.

Čl. XI. Další postup stran

- 11.1. Bez zbytečného odkladu po uzavření této smlouvy jsou obě strany v součinnosti povinny v souladu s podmínkami § 18 odst. 3 zák. č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a § 8 vyhlášky ÚPV č. 97/2004 Sb., zajistit zápis této smlouvy do rejstříku, uvedeného ve čl. II.
- 11.2. Provedení zápisu Licenční smlouvy podle odstavce 11.1. zajistí Nabyvatel.

Čl. XII.
Závěrečná ujednání

- 12.1. Tuto smlouvu lze měnit či doplňovat pouze písemnými dodatky, podepsanými oběma stranami. Všechny v této smlouvě uvedené přílohy jsou její nedílnou součástí.
- 12.2. Nastanou-li u některé ze stran okolnosti bránící řádnému plnění ze závazku zřízeného touto smlouvou, je povinna to bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně. Smluvní strany na sebe přebírají nebezpečí změny okolností ve smyslu ustanovení §1765 odst.2 NOZ.
- 12.3. Tato smlouva je vypracována v pěti vyhotoveních, z nichž jedno náleží Nabyvateli, tři Poskytovateli straně a jedno vyhotovení bude předloženo k zápisu do rejstříku podle bodu 11.1.
- 12.4. Tato smlouva se řídí úpravou NOZ. Veškeré údaje a informace, které si strany sdělily při uzavírání této smlouvy, jsou považovány za důvěrné, přičemž žádná ze stran je nesmí zpřístupnit či sdělit třetí osobě ani je použít v rozporu s jejich účelem pro potřeby vlastní anebo výkon či ochranu práv, které strana nabyla nebo má chránit podle této smlouvy. Smluvní strany jsou si však vědomy skutečnosti, že při registraci Licence k OZ1 a OZ1 u Úřadu průmyslového vlastnictví ČR, jehož součástí je postoupení stejnopisu této smlouvy, dojde k faktickému zveřejnění této smlouvy. Poruší-li některá strana tuto povinnost a obohatí-li se tím, vydá druhé straně to, oč se obohatila.
- 12.5. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem oběma stranami. S ohledem na právní postavení Poskytovatele jako města ve smyslu zákona č.128/2000 Sb. podléhá uzavření smlouvy za poskytovatele předchozímu souhlasu příslušného orgánu obce – Zastupitelstva Města Příbram, které svůj souhlas poskytlo na zasedání konaném dne 14.9.2015, usn. č. 255/2015/ZM
- 12.6. Účinnosti mezi stranami nabývá jejich podpisem, vůči třetím osobám pak zápisem do rejstříku, uvedeného ve čl.XI. odst.11.1.
- 12.7. Smluvní strany po přečtení této smlouvy prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že smlouva byla sepsána určitě, srozumitelně, na základě jejich pravé, svobodné a vážné vůle, bez nátlaku na některou ze stran. Výše uvedení členové statutárních orgánů prohlašují, že podle stanov, společenské smlouvy nebo jiného vnitřního předpisu jsou oprávněni tuto smlouvu podepsat. Na důkaz toho připojují své podpisy.

24 -09- 2015

V Příbrami dne

Dvořákovo
PŘÍBRAMSKO

Poskyvatel

MĚSTO PŘÍBRAM

Městský úřad Příbram

Tyršova 108

261 19 Příbram

Věc: žádost o prodloužení licenční smlouvy č. 1209/OPVZ/2015

Dobrý den,

vzhledem k podané žádosti o udělení individuální dotace Města Příbram pro Dvořákovo Příbramsko, z.ú. na dobu čtyř let (2020 - 2023), což je doba překračující původní platnost licenční smlouvy, žádáme již nyní na základě opce uvedené v čl. VIII., bod 2, o prodloužení licenční smlouvy č. 1209/OPVZ/2015. Tato smlouva, týkající se užití ochranných známek k Hudebnímu festivalu A. Dvořáka Příbram a s tím spojeného výkonu funkce pořadatele festivalu, má platnost do 25.9.2021. S ohledem na vzájemnou spolupráci Města Příbram a Dvořákova Příbramska, z.ú., dosavadní úspěchy festivalu a nutnost dlouhodobého plánování žádáme o prodloužení licenční smlouvy do roku 2030.

S pozdravem



Mgr. Albína Dědičík Houšková

Ředitelka

Dvořákovo Příbramsko, z.ú.

Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram

tel: 725 88 70 66

V Příbrami dne 12.9.2019