

**Název bodu jednání:**

HFAD 2020 – žádost o změnu účelu dotace

**Předkládá:** Rada města**Zpracoval:** Ing. Lea Enenkelová, vedoucí odboru**Projednáno:** v RM 10.08.2020**Text usnesení RM:**

R.usn.č.639/2020

Rada doporučuje ZM

schválit žádost subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., Žižkova 708, 261 01 Příbram II, IČO: 04288254, o změnu účelu dotace schválené Zastupitelstvem města Příbram dne 07.10.2019, Usn.č.230/2019/ZM. Ostatní ujednání Usn. č. 230/2019/ZM zůstávají v platnosti.

hl. pro 5

**Napsala:** Dagmar Janoušková**Návrhy na usnesení:**

ZM schvaluje X neschvaluje

žádost subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., Žižkova 708, 261 01 Příbram II, IČO: 04288254, o změnu účelu dotace schválené Zastupitelstvem města Příbram dne 07.10.2019, Usn.č.230/2019/ZM. Ostatní ujednání Usn. č. 230/2019/ZM zůstávají v platnosti.

**Důvodová zpráva:**

Rada města předkládá žádost subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., Žižkova 708, 261 01 Příbram II, IČO: 04288254, o změnu účelu dotace schválené Zastupitelstvem města Příbram dne 07.10.2019, Usn.č.230/2019/ZM. Žádost o změnu účelu dotace se týká výdajů, které vznikly a vzniknou v roce 2020, a také výše dotace pro rok 2020.

Dle Usn.č.230/2019/ZM bude v letech 2020 – 2023 na účet subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., v každém jednotlivém roce převedena částka ve výši 1.500.000,00 Kč (celková výše dotace je 6.000.000,00 Kč). Dotace byla schválena na úhradu těchto výdajů: pronájem koncertních prostor, honoráře umělců, autorské poplatky, poplatky za členství v Asociaci hudebních festivalů ČR, provoz kanceláře, cestovné, odměny tlumočnickům a překladatelům, ladění klavíru, provize prodejním portálům, propagace.

Vzhledem k nouzovému stavu a mimořádným opatřením vlády ČR v souvislosti s pandemií COVID-19 nemohl být 52. ročník Hudebního festivalu Antonína Dvořáka v roce 2020 realizován. V době, kdy byl nouzový stav vyhlášen, byla ovšem příprava festivalu téměř dokončena. Poměrně velké finanční prostředky byly vynaloženy především na propagaci festivalu, přípravu obnovené premiéry skladby R.Heidera a úpravu notového materiálu. Stálou položkou v rozpočtu festivalu jsou jako každý rok výdaje na dopravu, provoz kanceláře a mzdy realizačního týmu. Mzdové náklady byly v předchozích ročnících kryty převážně z výtěžků ze vstupného.

Výdaje na přípravu festivalu a odhadované provozní výdaje nutné pro zajištění fungování subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., a přípravu festivalu v roce 2021 jsou **pro rok 2020** odhadovány na 1.100.000,00 Kč. Část těchto výdajů bude možné pokrýt z dotací Ministerstva kultury ČR a Středočeského kraje.

Dvořákovo Příbramsko, z.ú., žádá Zastupitelstvo města Příbram, aby zbývající část výdajů **v odhadované výši max. 500.000,00 Kč** mohl uhradit z poskytnuté dotace. Dále žádá o změnu účelu dotace, tj. změnu typů výdajů, na které bude moc dotaci využít. Jedná se o tyto výdaje: propagace (grafické práce, tištěné materiály, brožury, webové stránky, filmové a zvukové reklamy, billboardy,

inzerce, bannery, přípravy textů, překlady textů), příprava premiéry skladby R. Heidera (přepis rukopisu, úpravy skladby, rozpis partů a korektury), notový materiál, honoráře umělců a pronájem prostor pro soirée na Svaté Hoře, poplatky za členství v Asociaci hudebních festivalů ČR, provoz kanceláře, mzdy realizačního týmu.

Žádost subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., byla projednána Komisí kulturní, letopiseckou a památkovou (dále jen „komise“) dne 24.06.2020. Komise doporučuje žádosti vyhovět.

Příloha: žádost subjektu Dvořákovo Příbramsko, z.ú., Žižkova 708, 261 01 Příbram II, IČO: 04288254



mepmes7a318942



V Příbrami, dne 15.6.2020

Vážení zastupitelé,

každoročně jsem vždy touto dobou připravovala resume k právě zakončenému ročníku Hudebního festivalu A. Dvořáka Příbram – v posledních letech vždy s řadou velice pozitivních zpráv. Bohužel letošní rok nepřál mnoha aktivitám a akcím, náš festival nevyjímaje. Jak jste možná zaznamenali, festivalové koncerty jsme rušili postupně, dlouho s nadějí, že alespoň závěrečná fáze již bude realizovatelná. Postupné prodlužování nouzového stavu a rozporuplné informace, které byly k situaci vydávány, nám dávaly určitou naději.

Zvažovali jsme rovněž možnost přesunu festivalu na podzimní termín, nicméně termíny velkých koncertů jsou závislé na možnostech pronájmu prostor (divadlo, zámek Dobříš) a na diáři všech účinkujících včetně velkých ansámbků. Tyto koncerty domlouváme minimálně s ročním předstihem. Umělci, se kterými máme smlouvy na zahajovací a závěrečný koncert, jsou velmi vytížení a nejsou schopni nám poskytnout termín, který by vyhovoval všem a zároveň by nekolidoval s hracím termínem divadla. Z programu letošního ročníku bychom tedy byli schopni realizovat pouze torzo v podobě malých koncertů v době, kdy jsou již naplánované v daných lokalitách jiné kulturní akce. Na tento „malý“ ročník by bylo však nezbytné vynaložit opět nemalé prostředky v oblasti propagace, přičemž zisk ze vstupného by byl zanedbatelný. Z toho důvodu přesouváme celý naplánovaný 52. ročník na rok 2021.

Jelikož nouzový stav započal v době, kdy jsme již měli naprostou většinu příprav festivalu hotovou a propagaci smluvně potvrzenou, stojíme nyní před finančním problémem, v jehož řešení si vás dovoluji požádat o podporu. Celkové náklady na přípravu letošního ročníku při nerealizování ani jediného koncertu činí cca jeden milion sto tisíc Kč:

- 1) Propagace: grafické práce + tištěné materiály (8 tis. ks DL, 500 ks plakáty, 500 ks malé brožury ad, webové stránky k 52. ročníku vč. technické údržby, filmové a zvukové reklamy, Billboardy, CLV, inzerce, bannery (roll-upy různých velikostí, stánky s potiskem ad.-), přípravy textů, korektury, překlady, ad. – **celkem cca 500.000,-Kč**. Další propagace s rozpočtem cca 300.000,-Kč (tisk brožury, další BB plochy, mobilní BB, fotografové, natáčení reportáží z koncertů ad.) byla pozastavena.
- 2) Příprava obnovené premiéry skladby R: Heidera na zahajovacím koncertu (přepis rukopisu do programu Sibelius, úpravy skladby, rozpis partů, korektury) – **160.000,-Kč**
- 3) Úprava notového materiálu pro závěrečný koncert HF AD – **15.000,-Kč**.
- 4) Mzdové náklady ve výši cca **300.000,-Kč**.
- 5) Náklady na provoz (provoz kanceláře, náklady na dopravu v rámci přípravy festivalu) cca **60.000,-Kč**
- 6) Honoráře umělců a pronájem prostor – Soirée na Svaté Hoře 23.1.2020: **10.900,-Kč**.
- 7) odměny spojené s kompoziční soutěží (cca **25.000,-**)
- 8) členství v AHF a OHK **20.000,-Kč**

Náklady na nájem prostor, technické zabezpečení koncertů a doprovodných akcí a zejména honoráře umělců v přibližné výši 2 miliony Kč nebyly vynaloženy.

Realizace festivalu spočívá na finančních zdrojích, získaných ze státní, korporátní i soukromé sféry. Současná situace, kdy nám bylo již kompletně připravený festival znemožněno uskutečnit, znamená ve smyslu znění dotačních a reklamních smluv, že z naší strany nedošlo k plnění, a tudíž je naší povinností tyto prostředky vrátit. Většina našich partnerů z korporátní sféry přesunula plnění smluv na následující rok, tedy nám ponechala jistotu financování festivalu v roce 2021.

Naše nezisková organizace je příjemcem dotací z Ministerstva kultury ČR, Středočeského kraje, města Dobříš, OSA a v první řadě města Příbram:

Získané zdroje:

- 1) město Příbram – 1,5 milionu Kč
- 2) Středočeský kraj – 600.000,-Kč
- 3) MK ČR – 480.000,-Kč
- 4) Město Dobříš – 8.893,50 Kč
- 5) OSA – 10.000,-Kč

Z těchto prostředků jsme na základě stávajících smluv vrátili dotaci města Dobříš a nečerpali dotaci od OSA. Středočeský kraj na základě žádosti nám ponechal pro pokrytí vynaložených nákladů 90.000,- Kč.

Ministerstvo kultury ČR uznává celou výši dotace, tedy 480.000,-Kč.

Rozdíl mezi vynaloženými prostředky a ponechanou finanční podporou činí cca 520.000,-Kč, provoz neziskové organizace po zbytek tohoto roku, nezbytný pro kontinuální přípravu, činí dalších cca 100.000,- Kč.

Bohužel provoz včetně mzdových nákladů, který naše organizace hradila ze zisku ze vstupného a který nebyl hrazen z dotačních prostředků, letos nejsme schopni kvůli nulovému příjmu pokrýt celý z vlastních zdrojů. V současné době disponujeme částkou cca 120.000,- Kč (zbytek zisku z minulého roku a podpora od partnerů z korporátní sféry, kterou nám ponechali jako kompenzaci propagace realizované v tomto roce i při zrušení festivalu).

Z výše uvedených důvodů si Vás dovoluji požádat o podporu v podobě ponechání 1/3 dotace přiznané pro letošní rok – tato částka ve výši 500.000,-Kč by naší organizaci kompenzovala vynaložené náklady a umožnila udržet existenci a kontinuitu hudebního festivalu, který je ozdobou našeho kraje již od roku 1969.

S pozdravem a úctou



Mgr. Alběna Dědičik Houšková  
ředitelka

Dvořákovo Příbramsko, z.ú.  
Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram



Dvořákovo Příbramsko, z.ú.  
Žižkova 708, 261 01 Příbram II  
IČ: 04288254, nejsme plátcí DPH  
[www.dvorakovopribramsko.cz](http://www.dvorakovopribramsko.cz)