

**Název bodu jednání:****Kontrola hospodaření Galerie Františka Drtikola (GFD) Příbram**

---

**Předkládá:** Bc. Petra Novotná, DiS., zastupitelka, předsedkyně KV  
**Zpracoval:** Mgr. Radka Škubalová  
**Projednáno:** xxxxxxxxxxxx  
**Text usnesení RM:**  
**Napsal:** Mgr. Radka Škubalová

---

**Návrhy na usnesení:**

ZM ukládá

radě města

- prověřit celkově hospodaření Galerie Františka Drtikola a provést kompletní inventarizaci veškerého majetku galerie.
- v případě potvrzení závěrů kontrolního výboru zvážit personální změny ve vedení galerie.
- v případě potvrzení zjištění kontrolního výboru zvážit možnou trestní odpovědnost vedení galerie.

---

**Důvodová zpráva:**

Zastupitelstvo města na svém zasedání dne 24.04.2023 usn. č.192/2023/ZM schválilo rozšíření Plánu práce Kontrolního výboru ZM Příbram na rok 2023 o bod „kontrola zákonnosti postupu čerpání dotací ze strany Galerie Františka Drtikola v letech 2021 – 2023“ a uložilo výsledek této kontroly předložit do ZM v červnu.

Kontrolní skupina kontrolu provedla, závěry schválil kontrolní výbor na svém jednání dne 31.05.2023 a 12.06.2023.

Příloha:

zpráva o kontrole GFD (5 stran)



## **Kontrola hospodaření Galerie Františka Drtikola (GFD) Příbram**

**Kontrolní skupina:** 1. Bc. Petra Novotná, DiS.  
2. Mgr. Markéta Škodová  
3. JUDr. Dagmar Říhová

Kontrolní skupina prohlašuje, že prováděla kontrolu na základě rozhodnutí Zastupitelstva města Příbram, které se konalo 24. 4. 2023.

Při kontrole byly zjištěny následující problémy:

### **1. Publikace Ladislav Sitenský – Putování na kole**

Tuto publikaci měla vydat GFD na základě dotačního projektu (a rozšířené zřizovací listiny). Mělo se jednat o publikaci v knižní podobě a v nákladu 300 kusů.

Celkový rozpočet projektu činil 286.228,70 Kč. Tento rozpočet sestavila GFD, z čehož dotace od Ministerstva kultury činila 185.000,- Kč. Jednalo se o Rozhodnutí Ministerstva kultury MK-S 1425/2021 OULK ze dne 21. 6. 2021.

Vlastní finanční vklad žadatele GFD činil 101.228,70 Kč.

Projekt měl být vyúčtován k 31. 12. 2021.

Projekt byl vyúčtován, vyúčtování provedla účetní [REDAKCE]

K vyúčtování pro MK ČR byla připojena závěrečná zpráva zpracovaná a podepsaná panem Janem Freibergem, datum v závěrečné zprávě uvedeno není. Dle podmínek dotace lze předpokládat, že musela být zpracována před 31. 12. 2021.

V závěrečné zprávě je konstatováno, že publikace byla vydána v nákladu 300 kusů. V závěrečné zprávě je konstatováno, že se jedná o první publikaci vydanou GFD od jejího založení před více než 15 lety. V závěrečné zprávě je dále uvedeno, že oproti původnímu plánu byl zvýšen rozsah stránek o čtvrtinu a byl zvýšen objem publikovaného obrazového materiálu.

**Ve vyúčtování dotace není zmíněna ředitelem GFD ta zásadní skutečnost, že publikace ve skutečnosti vydána nebyla.**

**Kontrolní skupina konstatuje, že kniha skutečně vydána nebyla.**

Dne 2. 5. 2023 předložil ředitel GFD kontrolní skupině „maketu“ publikace, kterou údajně má u sebe 10 dní.

GFD platila ze svých prostředků na vydání této nevydané publikace za jazykovou korekturu 16.000,- Kč a za předtiskovou přípravu 17.000,- Kč. Obě tyto částky byly odepsány z účtu v prosinci 2021.

GFD platila ze svých prostředků za propagaci této knihy částku 4.000,- Kč a za licenci 15.000,- Kč. Tyto částky byly uhrazeny v prosinci 2021.

Kontrolní skupina zjistila, že 20. 4. 2023 byl vyzván ředitel GFD k vrácení části dotace ve výši 140.000,- Kč. K předložení vydané publikace byl ředitel GFD vyzván přípisem MK ČR ze dne 23. 3. 2023. Vzhledem k tomu, že publikace nebyla (a ani nemohla být) předložena, byl termín úhrady k vrácení části dotace stanoven do 2. 5. 2023. Tato částka byla uhrazena z prostředků GFD a odepsána z účtu číslo 525716319/0800 dne 27. 4. 2023.

Kontrolní skupina konstatuje, že částka ve výši 140.000,- Kč (vrácená část dotace) byla vrácena z prostředků GFD, a navíc bez vědomí a souhlasu města Příbram, resp. nebylo dohledáno, že by byl souhlas města s vrácením této částky z rozpočtu GFD na rok 2023 udělen.

Částka 101.228,70 Kč (finanční podíl města Příbram na nákladech projektu) může být škodou vzniklou městu Příbram, neboť byla použita na náklady na výrobu publikace, která nebyla vydána.

## 2. Webové stránky projektu Virtuální realita

V roce 2021 zaplatila GFD za zpracování grafické úpravy webových stránek 15.000,- Kč a 15.000,- Kč za kódování a přípravu webových stránek.

Dle ředitele GFD ze dne 2. 5. 2023 nejsou stránky v provozu.

Nebyly doloženy smlouvy, na jejichž základě byly zde uvedené částky proplaceny. Byla předložena pouze objednávka na tyto stránky.

V průběhu měsíce května 2023, tedy až po zahájení kontroly, byly stránky zprovozněny.

**Kontrolní skupina konstatuje, že považuje za chybu, že k úhradě za zhotovení stránek došlo téměř dva roky před jejich spuštěním.**

## 3. Pojištění GFD

Ve zřizovací listině je uvedeno, že GFD musí být pojištěna, viz Článek 6 – Vymezení majetkových práv organizace, kde se uvádí, že „organizace je povinna svěřený majetek i majetek získaný vlastní činností pojistit, chránit jej před zničením, poškozením nebo ztrátou, zajišťovat jeho opravu a údržbu.“

Kontrolní skupina zjistila, že pojistná smlouva s [redacted] byla ukončena dne 23. 2. 2023 výpovědí pojistníka.

Jiná pojistná smlouva nebyla předložena.

Dne 4. 5. 2023, tedy po první návštěvě členek kontrolní skupiny, byla uzavřena smlouva s makléřem na výběr pojišťovacího domu.

**Majetek GFD tedy nebyl od 1. 3. 2023 pojištěn, což je v rozporu se zřizovací listinou.**

**Dle sdělení pana Freiberga na zasedání kontrolního výboru již smlouva je a bude doplněna.**

**Kontrolnímu výboru nebyla pojistná smlouva doposud předložena, KV tedy není schopen ověřit, zda je galerie a její majetek pojištěn v rozsahu stanoveném ve zřizovací listině.**

## 4. Smlouva o vytvoření uměleckých děl – 3. 2. 2022 – [redacted]

Smlouva upravovala zhotovení děl pro výstavu, kdy odměnu za provádění děl poskytne GFD zhotoviteli.

V případě realizace výstavy se autor zavázal darovat GFD tři umělecká díla v hodnotě 420.000,- Kč. Předmět daru není nikde jednoznačně specifikován a chybí objektivizace ceny.

Není ujednáno, kdo a jak stanoví hodnotu těchto uměleckých děl. E-mailem adresovaném předsedkyni KV Jan Freiberg sdělil, že „cena byla odvozena od běžných cen na trhu s uměním na základě návrhu obou autorů.“

Dar se uskuteční pouze v případě souhlasu zřizovatele GFD.

Nebylo zjištěno, zda vedení města Příbram tuto darovací smlouvu uzavřelo a jak byly hodnoty zaneseny do seznamu majetku GFD (inventáře).

Úhrada materiálu na zhotovení děl byla pokryta z prostředků dotace MK a zčásti z prostředků města.

Jan Freiberg sdělil e-mailem adresovaným předsedkyni KV, že „se díla fyzicky nacházejí v GFD, a jelikož ještě neprošla schvalovacím procesem Rady města Příbram, nebylo možné je inventarizovat a ani nemohla vzniknout darovací smlouva.“

**Kontrolní skupina konstatuje, že tento postup může být ohrožením předpisu na inventarizaci majetku organizace, neboť doposud nedošlo k uzavření platné darovací smlouvy. Dle tvrzení pana Freiberga jsou darovaná díla umístěna v GFD. Darovací smlouva nebyla předložena.**

**Pan ředitel Freiberg na schůzi KV sdělil, že díla jsou v GFD, leč nepředložil darovací smlouvu. Kontrolní skupina nemohla ověřit fyzickou existenci děl a jejich umístění v galerii, ředitel díla kontrolní skupině neukázal.**

## **5. Smlouva o vytvoření díla a poskytnutí licence ze dne 27. 7. 2022**

s [redacted] je ujednáno, že díla budou darována GFD, konkrétně dvě fotografie v hodnotě 28.000,- Kč. Není ujednáno, kdo a jak stanoví hodnotu těchto uměleckých děl. Není zjištěno, zda došlo k realizaci daru a za jakých podmínek, kde se díla nacházejí, zda jsou zanesena v inventáři. Na dotaz, kdo a jak provedl kvalifikovaný odhad ceny děl (420.000,- Kč a 28.000,- Kč), uvedl Jan Freiberg, že „cena byla odvozena od běžných cen na trhu s uměním na základě návrhu obou autorů“.

**Kontrolní skupina konstatuje, že chybí objektivní stanovení ceny děl.**

**Pan ředitel Freiberg na schůzi KV dne 31. 5. 2023 sdělil, že díla jsou v GFD, ale nebyla předložena darovací smlouva, a kontrolní skupina nemohla ověřit fyzickou existenci děl a jejich umístění v Galerii FD, ředitel díla kontrolní skupině neukázal.**

## **6. Restaurování děl sester Válových**

GFD platila restaurování pět děl sester Válových v částce 6.600,- Kč. Není ovšem doloženo, kdo je vlastníkem těchto děl, tedy zda nejde o bezdůvodné obohacení majitele těchto děl. K úhradě došlo v únoru 2022.

**Kontrolní skupina konstatuje, že nebyla předložena smlouva s majitelem o uměleckých dílech restaurovaných na náklady GFD. Kontrolní skupina nezjistila, zda tato smlouva byla uzavřena.**

**Kontrolní skupina konstatuje, že bezesmluvní plnění v takovém případě může být bezdůvodným obohacením majitele těchto děl na úkor GFD.**

## **7. Zveřejňování účetních závěrek – za léta 2019, 2020, 2021**

Účetní závěrky za roky 2019 a 2020 nebyly zveřejněny.

Účetní závěrky za roky 2021 a 2022 byly doručeny na rejstříkový soud dne 1. 6. 2023, tedy až měsíc po zahájení kontroly.

Dne 31. 5. 2023 doručil ředitel Galerie Plnou moc udělenou panu [redacted], který zároveň vznesl nezdůvodněnou námitku podjatosti vůči paní Mgr. Škodové.

Kontrolní skupina uvádí, že do doby případného rozhodnutí o platnosti usnesení Zastupitelstva soudem je usnesení o provedení kontroly platné a účinné. Kontrolní výbor ze svého středu pověřil tři členky provedením kontroly. Jedním z členů kontrolní skupiny je paní Mgr. Škodová, vůči níž nezdůvodněná námitka podjatosti směřuje.

Paní Mgr. Markéta Škodová prohlašuje, že nemá poměr k věci a ani účastníkům.

**O závěrech kontroly bude rozhodovat celý kontrolní výbor, nikoliv kontrolní skupina.**

Na základě udělené plné moci doručené členům zastupitelstva kontaktovala členka kontrolní skupiny JUDr. Říhová advokátní kancelář [REDAKCE] který nebyl přítomen. Jeho asistentka telefonicky JUDr. Říhové sdělila, že jednání kontrolního výboru se zúčastní pan ředitel Freiberg osobně a vyjádří se ke všem zjištěným skutečnostem.

Pan ředitel Freiberg se dostavil na jednání kontrolního výboru dne 31. 5. 2023. Kontrolní výbor mu poskytl lhůtu k tomu, aby se ke zjištěným závěrům vyjádřil písemně. Pan ředitel tak nakonec neučinil a ke zjištěným skutečnostem se písemně nevyjádřil.

## **Shrnutí po projednání celým kontrolním výborem:**

### **Ad 1: Publikace Ladislav Sitenský – Putování na kole:**

- V závěrečné zprávě adresované Ministerstvu kultury ČR je uvedeno, že oproti původnímu plánu byl zvýšen rozsah stránek o čtvrtinu a byl zvýšen objem publikovaného obrazového materiálu.
- **Ve vyúčtování dotace není zmíněna ředitelem GFD ta zásadní skutečnost, že publikace ve skutečnosti vydána nebyla.**
- **Kontrolní výbor konstatuje, že kniha skutečně vydána nebyla.**
- **Kontrolní výbor konstatuje, že částka ve výši 140.000,- Kč (vrácená část dotace) byla vrácena z prostředků GFD, a navíc bez vědomí a souhlasu města Příbram, resp. nebylo dohledáno, že by byl souhlas města s vrácením této částky z rozpočtu GFD na rok 2023 udělen.**
- **Částka 101.228,70 Kč (finanční podíl města Příbram na nákladech projektu) může být škodou vzniklou městu Příbram, neboť byla použita na náklady na výrobu publikace, která nebyla vydána.**

### **Ad 2: Webové stránky projektu Virtuální realita:**

- V průběhu měsíce května 2023 byly stránky zprovozněny. Chýběly podklady pro provedení kontroly a informace, zda rozsah, kvalita a termín zprovoznění odpovídají zadání objednávky.
- **Kontrolní výbor považuje zprovoznění webových stránek po dvou letech od zaplacení faktur za zcela nestandardní, přičemž doporučuje prověřit, z jakého důvodu byla úhrada provedena již v roce 2021, ale stránky zprovozněny až nyní (po první návštěvě kontrolní skupiny, která proběhla dne 2. 5. 2023).**

### **Ad 3: Pojištění GFD:**

- **Majetek GFD není od 1. 3. 2023 pojištěn, což je v rozporu se zřizovací listinou. Dle sdělení pana Freiberga na zasedání KV již smlouva existuje a bude předložena.**
- **Kontrolnímu výboru nebyla pojistná smlouva doposud předložena, KV tedy není schopen ověřit, zda je galerie a její majetek pojištěn v rozsahu stanoveném ve zřizovací listině.**

### **Ad 4: Smlouva o vytvoření uměleckých děl – 3. 2. 2022 – [REDAKCE]:**

- Kontrolní výbor konstatuje, že tento postup může být ohrožením předpisu na inventarizaci majetku organizace, neboť doposud nedošlo k uzavření platné darovací smlouvy. Dle tvrzení pana Freiberga jsou darovaná díla umístěna v GFD. Darovací smlouva nebyla předložena a zároveň dle bodu tři nejsou díla řádně pojištěna.
- Pan ředitel Freiberg na schůzi KV sdělil, že díla jsou v galerii, ale nebyla předložena darovací smlouva a kontrolní výbor nemohl ověřit fyzickou existenci děl a jejich umístění v GFD.

#### **Ad 5: Smlouva o vytvoření díla a poskytnutí licence ze dne 27. 7. 2022 s**

- Kontrolní výbor konstatuje, že chybí objektivní stanovení ceny děl.
- Pan ředitel Freiberg na schůzi KV sdělil, že díla jsou v galerii, ale nebyla předložena darovací smlouva a kontrolní výbor nemohl ověřit fyzickou existenci děl a jejich umístění v Galerii FD.

#### **Ad 6: Restaurování děl sester Válových:**

- Kontrolní výbor konstatuje, že nebyla předložena smlouva s majitelem o uměleckých dílech restaurovaných na náklady GFD. Kontrolní výbor nezjistil, zda tato smlouva byla uzavřena, a konstatuje, že bezsmluvní plnění v takovém případě může být bezdůvodným obohacením majitele těchto děl na úkor GFD.

#### **Ad 7: Zveřejňování účetních závěrek – za léta 2019, 2020, 2021**

- Ke dni projednávání kontrolní zprávy, tj. 12. 6. 2023 nebyly zprávy o účetních závěrkách za roky 2019, 2020 zveřejněny, respektive umístěny na Obchodní rejstřík, a zprávy o účetních závěrkách z roku 2021 a 2022 byly zaslány na Městský soud v Praze (rejstříkový soud) dne 1. 6. 2023 a zveřejněny byly až dnes, tj. 12. 6. 2023. Nadále nejsou zveřejněny účetní závěrky za roky 2019 a 2020.

### **Závěr kontrolního výboru:**

#### **Kontrolní výbor doporučuje Zastupitelstvu města Příbram uložit Radě města následující:**

1. Prověřit celkově hospodaření Galerie Františka Drtikola a provést kompletní inventarizaci veškerého majetku galerie.
2. V případě potvrzení závěrů kontrolního výboru zvážit personální změny ve vedení galerie.
3. V případě potvrzení zjištění kontrolního výboru zvážit možnou trestní odpovědnost vedení galerie.

V Příbrami, 12. června 2023

Za kontrolní výbor

Bc. Petra Novotná, DiS.,  
předsedkyně, v. r.

